Para uma iniciativa de leitura no Porto.

Sim a poesia tem esse caráter de urgência

De dizer e ficar dita

Presença com toda premência

Em não ser mais inaudita

Por isto dizer que é urgente

Tem seu que de ilusão

Como se não fora premente

A permanente inquietação

Dizendo-se aquilo que é

Diz-se daquilo que não

Com a calma em contrapé

Ambas na mesma dição.

Antológicas página 51.