

Autor: Goes

Revista Herança recebe indexação SCOPUS



A Ponte Editora, empresa proprietária de um grupo de publicações científicas da lusofonia, sediada na Startup Madeira, no Campus da Penteadá, obteve mais um reconhecimento internacional: a indexação *Scopus: an eye on global research* pela Herança – Revista de História, Património e Cultura, propriedade deste grupo editorial.

Em comunicado, o organização destaca que, “*trata-se de um importante reconhecimento internacional, inédito na Região Autónoma da Madeira, demonstrativo da qualidade da publicação e que coloca a Região no mapa, ao nível da produção do conhecimento científico internacional*”, referem os elementos da coordenação Luís Sardinha e Fabiana Félix. “*Este é um trabalho de toda equipa de editores, coordenação, autores, membros do conselho científico e revisores, que contribuíram voluntariamente para a divulgação das melhores práticas de investigação no panorama científico nacional, na lusofonia e no mundo*”, destacam ainda.

A base de dados SCOPUS é a maior indexadora de conteúdo científico mundial. A principal vantagem das editoras científicas estarem associadas à Scopus é o ganho de maior visibilidade internacional. Para ser considerada pela Scopus as publicações têm de cumprir vários critérios, nomeadamente pelo menos 2 anos de publicação ininterruptas e um conselho científico e editorial de reconhecido mérito internacional.

Sobre a Revista Herança

A Herança – Revista de História, Património e Cultura é uma revista semestral dedicada à pluralidade de temas que envolvem a História, o Património e a Cultura. A equipa de direção editorial é composta por Isabel Lousada, editora chefe e Ana Raquel Machado, editora adjunta. Esta revista científica abrange várias vertentes do conhecimento, com especial relevo para a História, Arqueologia, Arquitetura, História da Arte, Teoria da Arte, Museologia e Museografia, Estudos Curatoriais, Inventário e salvaguarda do Património, Ciências do Património, Conservação e Restauro, Gestão e Estudos da Cultura e Turismo Cultural. Com o objetivo de divulgar estudos apoiados em perspetivas alargadas e pluridisciplinares, que se destaquem pela sua qualidade e originalidade, os artigos científicos são publicados em português ou inglês, destinando-se a investigadores e profissionais da área das Ciências Sociais e Humanas em Portugal, na CPLP e na diáspora de língua portuguesa.

A Herança encontra-se indexada em cerca de duas dezenas de plataformas científicas, nomeadamente a Scopus; DOAJ Directory of Open Access Journal; Crossref; Directory of Reserach Journals Indexing; Google Scholar; Latindex – Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal; Journal TOCs; MIAR – Matriz de Información para el Análisis de Revistas; REDIB – Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico; OCLC WorldCat; Scilit; URBiS Library Network; NOVA University Lisbon; Imperial College London; Sharp Romeo, entre outras.

Ponte Editora reconhecida pela Agência Nacional de Inovação

De referir que a Ponte Editora, que celebrou neste ano o seu quinto aniversário de início de atividade, obteve também o reconhecimento da Agência Nacional de Inovação (ANI), destacando a Ponte Editora *“como empresa do setor da tecnologia que desenvolve atividades de Investigação & Desenvolvimento internamente ou em colaboração externa, com vista à criação de novos ou melhores produtos ou serviços e processo”*, referem António Moura dos Santos e Filomena de Matos Egreja, administradores da ANI, em comunicado assinado.

Sobre a Ponte Editora

O grupo editorial coordenado por Luís Sardinha e Fabiana Félix, reúne cinco revistas e um jornal, tendo os editores-chefes: Áurea de Sousa (e3 – Revista de Economia, Empresas e Empreendedores na CPLP); Cristiane Reis (J2 – Revista Jurídica); Diego Vieira Gomes (JIM – Jornal de Investigação Médica); Isabel Lousada (Herança – Revista de História, Património e Cultura); Maria José Gonçalves e Manuel Moreira da Silva (RTIC – Revista de Tecnologias, Informação e Comunicação) e Diogo Goes (A Pátria – Jornal da Comunidade Científica de Língua Portuguesa).

A Ponte Editora identifica na sua visão, o objetivo de “formar uma pátria de Língua Portuguesa tendo por base a ciência” agregando povos e “estabelecendo a ponte entre culturas” a fim de “responder aos desafios da sociedade contemporânea”. Na sua missão está “a produção e difusão de investigação técnica e científica em língua portuguesa” e “contribuir para o conhecimento e o desenvolvimento tecnológico” nomeadamente através da “edição e distribuição digital de revistas, jornais e livros, entre outras publicações técnicas e científicas”.

**SABIA QUE...
AS BASES DE INDEXAÇÃO ESTÃO
ASSOCIADAS A ÍNDICES
BIBLIOMÉTRICOS?**

E com grande satisfação que comunicamos a conquista da indexação Scopus: an eye on global research pela Herança - Revista da História, Património e Cultura. Trata-se de um importante reconhecimento internacional da qualidade da publicação Ponteditora.

A revista Herança apresenta mais de 15 indexações.

It is with great satisfaction that we announce the achievement of Scopus indexation: an eye on global research by Herança - Journal of History, Heritage and Culture. This is an important international recognition of the quality of Ponteditora publication.

Herança has more than 15 indexes.

Editora-Chefe: Doutora Isabel Lousada

SABIA QUE

A BASE SCOPUS É A MAIOR INDEXADORA DE CONTEÚDO CIENTÍFICO DO MUNDO?

A principal vantagem das editoras científicas estarem associadas à Scopus é o ganho de visibilidade internacional.

A Ponteditora está a trabalhar para obter esta indexação.

THAT THE BASE SCOPUS IS THE WORLD'S LARGEST SCIENTIFIC CONTENT INDEX?

The main advantage of scientific publishers being associated with Scopus is the gain in international visibility.

Ponteditora is working to achieve this indexing.

ponteditora

Data de Publicação: 31-08-2021