

Se há necessidade, há sujeição
Que em aceitar o que é necessário
Violentamente apaixonado
Importa entrega, obediência
Ciência de todo o sabor
Anomalia constante
Manifestação errante
E tão incerta
Que o alerta
É toda asserção
Tudo o mais é perdição

Se eu fosse outra Pessoa
Me estilhaçaria em múltiplos
E na heteronímia assombrada
Me manifestaria
Saber mais incerto
Mas sou complexo
E o amplexo
Envolve todos os meus 'eus'
Esses que, de tão diversos,
São um.

Antológicas página 66.

Imagem de capa: "Melancolia", xilogravura de Albrecht Dürer