A PÁTRIA
JORNAL DA COMUNIDADE CIENTÍFICA DE LÍNGUA PORTUGUESA
A Pátria - Jornal da Comunidade Científica de Língua Portuguesa | ISSN 2184-2957 | ERC 127157
Ponteditora | Sede Social, Editor e Redação: Startup Madeira - Campus da Penteada
9020-105 Funchal, Madeira | 00351 291 723 010 | geral@ponteditora.org

Autor: Góes

Colóquio Internacional Literatura e Imprensa

O Colóquio Internacional: Literatura e imprensa: do século XIX à atualidade, organizado pela Universidade Estadual de Campinas e pela Université Laval acontecerá nos dias 4 e 5 de novembro de 2020, em modalidade online.

Os investigadores interessados em apresentar trabalhos têm **até 30 de agosto** para enviar resumos.

Serão aceitos trabalhos em português, em francês e em inglês. Espera-se dos inscritos com apresentação de trabalhos que também participem de pelo menos 75% das sessões online.

É consensual que a multiplicação dos acervos digitais e a consequente ampliação do acesso a periódicos das mais diversas temporalidades e localidades abriram novos caminhos de investigação na perspectiva da literatura mundial.

O objetivo do I Colóquio On-line Internacional Literatura e imprensa: do século XIX à atualidade é desenvolver a compreensão transnacional das intersecções entre literatura e imprensa nas Américas desde primeiros estágios da globalização, do século XIX até os dias atuais.

Esta conferência tentará fazer um balanço do que as circulações fazem à literatura, e o que a literatura faz quando circula. Estamos particularmente interessadas em projetos que cruzam ou pelo menos reúnem diferentes metodologias desde a análise monográfica e formal até pesquisas em andamento e estudos de

A Pátria - Jornal da Comunidade Científica de Língua Portuguesa | ISSN 2184-2957 | ERC 127157
Ponteditora | Sede Social, Editor e Redação: Startup Madeira - Campus da Penteada
9020-105 Funchal, Madeira | 00351 291 723 010 | geral@ponteditora.org

caso que tocam, entre outros, os seguintes temas:

- Quais textos literários circularam e circulam hoje? Como os identificamos? Quais são as razões do seu sucesso e com que público?
- Como podemos medir a circulação de textos literários na imprensa e as diferentes velocidades de difusão, em diferentes períodos, em diferentes processos técnicos de reprodução, e diferentes territórios?
- Como circula a literatura, segundo quais vetores e através de quais atores e prescritores na imprensa?
- O que a circulação midiática faz à literatura? O que a literatura faz à circulação?

As cartas de aceite serão enviadas até 01 de outubro de 2020. Os vídeos devem ter entre 15 e 20 minutos e devem ser enviados ao email litetpress@gmail.com até 20 de outubro de 2020.

Mais informações: https://plataforma9.com/congressos/coloquio-internacional-literatura-e-imprensa-do-seculo-xix-a-atualidade.htm

Data de Publicação: 22-08-2020