

A Associação Cultural e de Solidariedade Social Raquel Lombardi, instituição de utilidade pública, em parceria com a Escola Superior de Enfermagem São José de Cluny, com o Instituto Superior de Administração e Línguas - ISAL e com a Ponte Editora, organiza a *2nd International Conference on Health and Inclusion - Madeira Island 2022* dedicada aos temas “Saúde na Era Digital” e “Educação e Inclusão”.

Esta 2ª edição do evento irá decorrer nos próximos dias 7 e 8 de novembro, nas instalações da Escola Superior de Enfermagem São José de Cluny (sob o tema *Health in the Digital Era*) e no Instituto Superior de Administração e Línguas (sob o tema *Education and Inclusion*), respetivamente. A entrada é livre.

A organização em nota enviada, informa que a conferência terá início às 14h15 no dia 7 de novembro, prolongando-se até às 18h00. A sessão de abertura irá contar com a intervenção de Rafaela Fernandes, Presidente do Conselho de Administração do SESARAM.

Esta conferência, que “pretende ser um fórum aglutinador de pensamento técnico-científico das áreas em estudo” irá contar com mais de duas dezenas de prestigiados “Keynote Speakers”, professores universitários, investigadores e profissionais, técnicos com um percurso consolidado e transdisciplinar, nas várias áreas em debate.

Dos primeiros nomes, agora revelados destacam-se Eduardo Leite, Diretor Geral da Ponte Editora, Sancha de Campanella, colunista d’ A Pátria e Vice Diretora Geral do ISAL, Luís Sardinha, Coordenador-Geral da Ponte Editora e Diogo Goes, Co-coordenador do grupo editorial e Editor-Chefe deste jornal, parceiros do evento (abaixo se transcrevem breves notas biográficas dos oradores).

Entre os oradores estão também:

Carlos Costa Gomes, Pós-doutoramento em Bioética e Medicina Narrativa e Doutoramento em Bioética, Professor Adjunto Convidado e Investigador na Escola Superior de Saúde Norte da Cruz Vermelha Portuguesa; Professor pelo Instituto de Bioética da Universidade Católica Portuguesa, foi diretor deste instituto e coordenou o Mestrado em Bioética (2016-2020). É atualmente Presidente do Centro de Estudos de Bioética; José Luís Casanova, Doutor em Sociologia, Professor Associado no ISCTE-IUL, Instituto Universitário de Lisboa e investigador no CIES-IUL; Fernando Fernandes, Médico Especialista em Cirurgia Geral, com atividade na área da Senologia, foi Professor Universitário (1970-1980) e Assistente Hospitalar Graduado

no Instituto Português de Oncologia (1980-2003); Alberto Rocha, Professor Adjunto Convidado no Instituto Superior de Ciências Educativas do Douro, no Departamento de Educação. Especialista em Formação no Ensino Especial-Domínio Cognitivo e Motor; Marta Dora Ornelas, Doutora em Medicina, Professora Auxiliar da Faculdade de Ciências da Vida da Universidade da Madeira e Médica Especialista em Medicina Geral e Familiar no SESARAM, é Membro da Direção do Colégio de Medicina Geral e Familiar da Ordem dos Médicos; Eduardo Leite, Doutor em Gestão, é Vice Presidente da Escola Superior de Tecnologia e Gestão, Investigador e Professor Auxiliar na Universidade da Madeira, funções que acumula com a Direção do Grupo Ponte Editora; Rafaela Fernandes, Presidente do Conselho de Administração do SESARAM – Serviço de Saúde da Região Autónoma da Madeira, E.P.E, Licenciada em Direito e Pós-graduada em Fiscalidade, em Direito do Consumo e em Estudos Europeus; Sancha de Campanella, Vice-Diretora Geral do ISAL, Advogada e Professora do Ensino Superior, Membro da Comissão de Direitos Humanos da Ordem dos Advogados, Doutoranda em Ciências Económicas e Empresariais; Cândida Carvalho, Coordenadora do Pólo do Funchal do Centro de Estudos de Bioética, Doutoranda em Direito; Mustafá Altunsoy, Instrutor e Investigador na Universidade de Gazi, Turquia; Graça Faria, Psicomotricista na Secretaria Regional de Educação, Investigadora e Coordenadora da Secção Regional da Madeira da Associação Portuguesa de Psicomotricidade; Raquel Lombardi, Docente do Ensino Básico, Especializada no domínio cognitivo/motor, Mestre em Organização e Gestão Escolar e Pós-graduada em Direito de Menores, entre o risco e a Justiça, Coordenadora Regional Erasmus e Presidente ACSSRL; Luís Sardinha, é doutorando em Ciências Económicas e Empresariais e Licenciado em Tecnologias da Saúde e em Gestão de Empresas. Pós-Graduado em Gestão de Serviço de Saúde e Instituições Sociais. É Professor Assistente no Ensino Superior, Coordenador Geral da Ponte Editora e Técnico Superior de Anatomia Patológica, Citológica e Tanatológica no SESARAM; Diogo Goes, Diretor de Departamento de Ciências Humanas e Sociais do ISAL é Investigador e Professor Assistente no Ensino Superior. Estes são alguns dos nomes confirmados para o evento.



O programa completo será revelado ao longo da próxima semana. Poderá consultar aqui o [painel de oradores da edição de 2021](#).

Sobre a Associação Raquel Lombardi:

A Associação Cultural e Solidariedade Social Raquel Lombardi, teve a sua génese em 2015, com o projeto “Unidos”, promovido pela fundadora e atual presidente da direção, Raquel Lombardi, que versava a sensibilização para a prevenção e superação do cancro. Em 2016, a Associação foi registada, e, em 2020 foi reconhecida como utilidade pública pela Vice-presidência do Governo Regional da RAM. Em 2021 foi reconhecida a nível nacional (Portugal) como utilidade pública no âmbito da cultura. Esta associação debruça-se sobre três principais áreas de atuação: Saúde e Inclusão, Educação e Cultura e Solidariedade.

É responsável pela organização do “*Festival Internacional de Guitarras da Madeira*” e da “*International Conference on Health and Inclusion*”. Participa em projetos europeus, co-financiados pela Programa Erasmus+ proporcionando, aos jovens madeirenses, intercâmbios europeus de valorização profissional e educacional. Atualmente a ACSSRL coordena quatro projetos europeus e é parceira de outros três projetos. Pode consultar os projetos da [Associação Raquel Lombardi](#) na página institucional da entidade instituidora.

Estudantes do ISAL assistem ao *Festival de Internacional de Guitarras da Madeira*”

Ontem, duas dezenas de estudantes do 2º e 3º ano da Licenciatura de Turismo do Instituto Superior de Administração e Línguas - ISAL participaram numa visita orientada ao Museu Quinta das Cruzes e nesta ocasião assistiram à interpretação musical integrada na programação do “*Festival Internacional de Guitarras da Madeira*”, iniciativa organizada pela Associação Cultural e de Solidariedade Social Raquel Lombardi.

A atividade dirigida aos discentes de História de Arte em Portugal e Património Cultural e Turismo insere-se no plano de atividades do Departamento de Ciências Humanas e Sociais.

A Vice-Diretora Geral do ISAL, Sancha de Campanella, em declarações à imprensa destaca “a importância da aproximação da comunidade académica da realidade museológica regional, contribuindo para a valorização do património cultural”. Acrescentando que, em janeiro próximo, o ISAL irá organizar a sexta edição da Semana da História da Arte, que contempla um roteiro pelo património edificado e a visita a vários museus regionais.

Sancha de Campanella, destaca ainda a colaboração iniciada com a Associação Raquel Lombardi tendo em vista à organização da 2ª Conferência Internacional de Saúde e Inclusão - da qual o ISAL é entidade parceira.



Visita de estudantes do ISAL ao Museu Quinta das Cruzes, no âmbito da iniciativa organizada pela ACSS Raquel Lombardi